

Navigation

Introduction _____

1. Définir mon projet _____

2. Gérer mon projet _____

3. Concevoir une
approche
pédagogique _____

4. Concevoir une
approche didactique _____

5. Réaliser son projet
e-learning _____

6. Diffuser son projet
e-learning _____

Conclusion _____

Introduction

Lorsqu'on débute la création d'un projet e-learning sans être particulièrement habitué à cette approche, différentes questions se posent immédiatement :

- * Comment procéder?
- * Comment passer de l'idée que j'ai en tête à la réalisation concrète que mes étudiants pourront parcourir aisément?
- * Comment garantir que l'acquisition des connaissances sera suffisamment efficace pour pallier l'absence totale ou partielle du professeur?
- * Comment motiver mes étudiants à entrer dans un cours e-learning en devenant plus "acteur" que "consommateur" de la formation?
- * Comment mettre le contenu créé en ligne?
- * Comment réaliser des ressources intéressantes sans être trop ludiques, de bonne durée, poids, pour permettre un chargement aisé et une lecture-prise en main efficace?

Ces questions n'entraînent pas de réponses toutes faites, de recettes à appliquer symétriquement pour en garantir une applicabilité parfaite. Toutefois quelques pistes de réflexion vous aideront à avancer dans votre maîtrise du cours.

1. Définir mon projet

Tout d'abord, il faut s'assurer d'avoir une vision claire de son projet :

- * Du **public cible visé** (étudiants 1ère année, formation continue grand public, étudiants en emploi, formation post grade,

Résumé

Garder en tête que l'utilisateur final de votre cours est l'étudiant.

- * Quel profil présente-t-il ?
- * Acceptera-t-il de passer du temps à lire à l'écran ?
- * Voudra-t-il imprimer les documents ?
- * Est-il à l'aise avec les documents numériques ?
- * Appartient-il à la génération des « zappeurs » ?

Penser à définir des objectifs pédagogiques et une durée d'apprentissage pour chaque ressource ou séquence de cours

etc.)

* **Du problème résolu par son projet** (permettre aux étudiants de répéter le cours avant l'examen, favoriser les travaux de groupe, proposer des exercices complémentaires au cours présentiel, permettre aux étudiants en emploi de diminuer leurs heures présentielles sur les sites de formation, etc.)

* **Du volume global du cours et de sa reconnaissance** (crédits ECTS? complément au cours présentiel?)

* **Du volume de temps passé à étudier** dans ce système (combien de temps un étudiant moyen passera-t-il devant son écran à acquérir les notions présentées?)

Une fois que ces questions sont réglées, il s'agit de passer à la deuxième étape : *gérer son projet*.

2. Gérer mon projet

Comme n'importe quel projet, le développement d'un projet e-learning demande un minimum d'organisation et de suivi.

* **Définir la durée** du développement du projet de la première phase (conception) à la dernière (mise en production, ouverture du cours aux étudiants, mise à disposition de l'outil au public cible)

* **Définir les étapes** du projet (y a-t-il des étapes prévues? si oui quand et lesquelles? Toujours remonter de la date butoir vers la date de départ pour vérifier si le temps à disposition est suffisant)

* **Définir les ressources humaines** qui travailleront sur le projet (quel spécialiste? quand est-il disponible? combien coûte-t-il? quelles tâches lui seront dévolues? le cas échéant établir un cahier des charges précisant le rôle de chaque RH et

la dimension de la partie du projet qu'il lui incombe de développer)

* **Définir les livrables du projet** (est-ce un cours à implanter sur une plate-forme e-learning? un CD-ROM à créer? une documentation technique? un logiciel? quelle forme concrète ce produit prendra-t-il?(taille, volume) Ai-je un logo qui identifiera chaque ressource d'apprentissage reliée au cours? Vais-je utiliser un modèle spécifique? Celui-ci est-il en lien avec mon site de formation? Il est important pour un étudiant d'identifier un produit de cours, au site, au domaine, à la branche enseignée

* **Définir l'outil qui permettra de publier le cours** (plate-forme elearning, organisation de la plate-forme, CD-ROM etc.). Ce point permettra de définir une structure de cours adaptée à la fois au cours, aux étudiants et à la plate-forme(cuisine-cuisine asiatique-cuisine chinoise-les épices OU cuisine asiatique-cuisine chinoise-les épices OU les épices-cuisine-cuisine asiatique etc.) L'outil ne doit pas définir le contenu, le mode de suivi de l'étudiant ou le type de validation choisie, mais il a indéniablement une influence sur la structure du cours.

* **Définir un protocole de test du cours** avant sa publication (combien d'étudiants vont-ils tester le cours? quel public? (le plus proche possible du public cible) comment vont-ils communiquer les erreurs qu'ils trouveront ou donner leur avis sur les documents mis à leur disposition?

Une fois que ces questions sont précisées, on passe à l'étape 3 : *concevoir le scénario pédagogique du projet.*

3. Concevoir une approche pédagogique

Comme tout projet de formation, il est impératif d'adopter un angle de vision pédagogique pour garantir que la triangulation savoir-étudiant-cours soit équilibrée et que l'apprentissage puisse se réaliser dans de bonnes conditions.

- * **Définir des objectifs pédagogiques** (utiliser des verbes d'action, formuler des objectifs mesurables, de taille moyenne (trop macros, il serait difficile de vérifier s'ils sont atteints: ex. suivre mon cours e-learning; trop micros, ils seraient multipliés à l'infini et rendraient leur vérification longue et fastidieuse: ex. cours de cuisine asiatique - les épices - la coriandre - coriandre fraîche - coriandre en poudre - objectif : être capable d'expliquer la provenance de la coriandre en poudre.) Pour se former aux objectifs pédagogiques : <http://www.educagri.fr/memento/section3/conduire/s3f8som.htm>
- * **Concevoir le modèle global de validation du cours** (permettant la certification des étudiants) (réponse à des questions? travail personnel? travail en groupe? entièrement à distance? partiellement ou totalement sur site? A partir de vidéos à commenter? A partir de textes? Mixte?)
- * **Concevoir le mode d'évaluation du cours** par les étudiants (avis des étudiants) (enquête apparaissant automatiquement une fois le cours terminé; discussion avec le tuteur etc.) Dans certains cas (et c'est le cas de cyberlearn), cette évaluation sera conduite par un organisme externe, afin de garantir des modalités d'évaluation identiques et neutres appliquées à tous les cours évalués
- * **Concevoir le suivi des étudiants** pendant la durée du cours à distance (rencontre de type "chat" durant la formation?)

temps de réaction pour répondre aux questions parvenant au tuteur via messagerie? comment procéder en cas de démotivation flagrante d'un étudiant? combien de temps chaque tuteur consacre à chaque étudiant au maximum (15 min semaine par étudiant? comment ces heures sont-elles rétribuées?)

Une fois que ces questions sont précisées, on passe à l'étape 4 : *concevoir le scénario didactique du projet.*

4. Concevoir une approche didactique

L'approche pédagogique est importante mais doit être complétée par l'approche didactique. En sciences de l'éducation, ces deux approches s'opposent souvent alors qu'elles peuvent parfaitement se compléter : à l'approche pédagogique, la centration sur les besoins de l'apprenant, les modalités de suivi ou les objectifs pédagogiques, à l'approche didactique la centration sur les modes d'appropriation du savoir.

- * **Structurer le cours** généralement en cours-module-thème (ex. cuisine asiatique - module cuisine chinoise - thème mode de cuisson : le wok)

- * **Définir le nombre de ressources d'apprentissage déjà à disposition** (quel type de ressources? texte, vidéo, son, images, etc.; quel volume? quel format? quel poids informatique? quelle taille?) Ce travail peut paraître rébarbatif mais bien réalisé en appliquant logique et cohérence, il permettra de gagner un temps précieux au montage des ressources dans la plate-forme.

- * collecter ces ressources, les retravailler si nécessaire, les nommer en fonction du module-thème auxquelles elles seront affectées (module 1 : cuisine chinoise, thème

1 : mode de cuisson, ressource : vidéo sur le wok - dénomination possible : Mod1Th1_Wok. L'extension du fichier (.wav, .avi etc.) permettra de déterminer le type de ressource

* **Définir le nombre de ressources d'apprentissage à créer** et leur forme (type de ressources didactiques : exercice, élément informatif, complément, glossaire, examen?) mode d'acquisition du savoir? (quiz? fichier interactif? description de problème?) type de ressources informatiques (vidéo, son, image, texte (texte suivi, texte avec lien hypertexte pointant vers d'autres textes), flash, videoscreening)

* associer les ressources à la structure du cours

* **Définir le temps passé à parcourir les notions présentées** : temps passé à utiliser la ressource (ne pas dépasser le temps possible d'acquisition : ex. 15 min max par ressources --> texte suivi : max. 5-10 pages, fichier type powerpoint --> max. 10-20 slides, quiz --> max. 10-20 questions, vidéo, son --> max 3-5 min, fichier interactif type flash --> max. 5 min et garantir la réversibilité des actions (rejouer, avance rapide, recul rapide, accès rapide fin, sortir etc.)

Une fois que ces questions sont précisées, on passe à l'étape 5 : *réaliser son projet e-learning.*

5. Réaliser son projet e-learning

Une fois les quatre étapes précédentes terminées, il est temps de passer à la réalisation des ressources et du cours e-learning.

* **Définir un thème test**: au lieu de réaliser l'ensemble du cours des ressources etc. d'un seul coup, au risque de faire plusieurs fois les mêmes erreurs, de perdre du temps, de per-

dre l'objectif final de vue, il est préférable de choisir un thème ou un module test (module ou test cela dépend du volume global du cours : un module intitulé "cuisine asiatique" est trop large pour pouvoir être considéré comme test, un thème comme "épices - la coriandre" est trop petit pour pouvoir tester tous les types de ressources qu'il est prévu de développer. Il est préférable de choisir un volume moyen représentatif de la difficulté de la matière, pour lequel il est prévu de créer des ressources d'apprentissage variées et complètes. Le temps passé à la réalisation de ce thème sera plus élevé que celui consacré à la réalisation des thèmes suivants, mais plus instructif. Noter les erreurs commises, les difficultés rencontrées ET les solutions apportées. Une fois le travail terminé et validé, la méthode peut être appliquée à tous les autres thèmes.

* **Répartir le travail** et suivre les responsables des tâches à réaliser. Cet élément n'est pas spécifique à un projet de type e-learning; toutefois dans ce domaine de nombreuses personnes sont au travail en même temps ou de manière suivie (spécialiste du contenu, spécialiste pédagogique du e-learning, médiamaticien ou informaticien, etc.) et seul le porteur du projet est à même de garder une vision claire de l'ensemble. Ce travail demandera un suivi strict et des séances régulières où tous les acteurs du projet peuvent voir l'état des réalisations et apporter des idées selon leur angle de vue.

* **Collecter l'ensemble des ressources** et les déposer dans la plate-forme

* **Réaliser un document** permettant aux étudiants de comprendre comment fonctionne le cours. Ce document lui donnera des informations techniques (comment s'authentifier sur la plate-forme, qui contacter au cas où leur identifiant ne fonc-

tionne pas, adresse mail si celle-ci est spécifique au cours à distance), administratives (nombre de crédits apportés par le cours, organisation du cours entre présentiel et distance s'il s'agit d'un cours de type blended learning etc.) ou pédagogiques (qui est le tuteur? quelles sont les modalités de tutorat appliquées dans le cours). D'autres informations pourront compléter le document : agenda du cours, évaluation, certification, optique adoptée en cas d'échec etc.

* **Conduire le test de la formation** selon le protocole défini à l'étape 2 : gérer mon projet

6. Diffuser son projet e-learning

Vous avez atteint la fin de votre projet. Il faut maintenant diffuser votre cours, le faire connaître et le faire évoluer. Le savoir reste stable (sauf dans certains domaines techniques comme l'informatique) durant 3 ans. Certaines avancées technologiques permettront d'ajouter de nouvelles ressources, de nouvelles expériences en rapport avec la matière enseignée pourront être relatées, certains exercices deviendront obsolètes. Il faut donc prévoir dans un projet e-learning du temps et des ressources humaines et/ou financières pour assurer la maintenance du projet. La première volée d'étudiants utilisant ce projet donnera un feedback très précieux qui permettra de rendre le cours particulièrement efficace pour la suite.

Conclusion

Réaliser un projet e-learning est une entreprise complexe mais riche en enseignement et en échanges de vue transversales entre les partenaires du projet. Cette réalisation nécessite de l'intérêt,



un suivi très rigoureux et demande de ne jamais perdre de vue le point de vue de l'étudiant : il ne s'agit pas de le servir mais bien de se mettre à sa place pour pallier l'absence de la réactivité immédiate qu'on peut montrer durant un cours présentiel. Le cours à distance est plus figé mais bien conçu permet d'atteindre plus précisément qu'un cours présentiel les besoins et attentes moyens des étudiants.