

Grille de guidage vulgarisée

Avant de commencer, faites le point sur vos intentions

- Quelle matière est traitée dans ce MOM?
- Résumer en quelques mots le scénario de ce MOM?

- Quel est l'usage futur de ce MOM?
- Parle-t-on de SAVOIR ou d'INFORMATION?
- Quel type de savoir est-il pris en compte? (procédural, déclaratif)
- Quel public cible?
- Quelle problématique visée?
- Quels objectifs globaux?

- Vise-t-on une illustration, une interaction, une simulation?
- Le MOM offre-t-il son, image, ou /et images animées
- b) Aspects didactiques**
- Quels aspects du savoir devraient être travaillés dans ce MOM?

- Quelles actions devraient réaliser le MOM?

Communication/gestuelle
Différentes séquences vidéos de courte durée sont proposées aux étudiants. Elles montrent des personnes s'exprimant par oral dans différentes situations (conférence, présentation devant une classe, entretien d'embauche etc.). Certaines situations proposent son et images, d'autres uniquement l'image. Les différents signes verbaux et paraverbaux sont montrés en gros plan et expliqués.
en classe et hors classe
savoir
procédural
Etudiants HES, toute filière enseignant la communication
Comprendre l'importance de la gestuelle dans la communication
A la fois acquérir des éléments de savoir et améliorer ses propres compétences en communication orale
illustration et interaction
Son et images animées

la reconnaissance des signes nv et pv/ la reconnaissance de leur importance dans la communication orale/l'amélioration de ses propres compétences
montrer des gestes/ montrer des exemples concrets